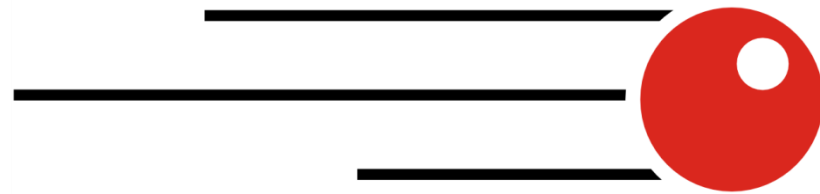


ACELERA TU PAYASO



¿Como te fue tu última actuación?

INTRO

Globalmente y sinceramente, ¿cómo te sientes respecto a tu actuación?

TU PERSONA

Como te sentiste:

¿Antes de tu actuación?

¿Durante?




¿Después?



¿Qué fue positivo?

¿Qué hubieras podido mejorar de tu persona?



TU ESPECTÁCULO

¿Qué acciones te funcionaron?	¿Cómo las puedes mejorar?
	
	
	
	
	

¿Qué no funciona?	¿Cómo puedes mejorar lo que no te funcionó?
	
	
	
	
	

TU CONTEXTO

Tu público

¿Cómo estaba situado tu público?

¿Cómo podrías mejorar la ubicación de tu público?

Tu sonido

¿Cómo era el sonido? ¿el público podía oír correctamente tu actuación?

¿Cómo podrías mejorar el sonido?

Tu iluminación

¿Qué tal la iluminación? ¿El público te podía ver correctamente?

¿Cómo hubieras podido mejorar la iluminación?

Otro factores

¿Hay algún otro factor que actuó a tu favor? ¿Cómo hubieras podido potenciarlo?

¿Hay algún factor que actuó en tu contra? ¿Cómo hubieras podido atenuarlo o evitarlo?

¡FELICIDADES!

Este tipo de preguntas te las harás siempre, en cada actuación. Obviamente, no siempre te las plantearás todas, ni escribirás, pero si quieres mejorar tienes que hacerte al menos alguna de ellas tras tu actuación.

Cuántas más preguntas de este tipo te hagas, más rápido aprenderás.

Felicidades por este hermoso camino que escogiste.

Gromic